

**Συγγραφέας:****Νίκος Μανούδης**

Γεννήθηκε και ζει στην Βέροια. Σπούδασε Χημεία στο ΑΠΘ και εργάστηκε στο Γενικό Χημείο του Κράτους, γεγονός που τον ώθησε να γράψει το βιβλίο «ΤΣΙΠΟΥΡΟ και ΤΣΙΚΟΥΔΙΑ», εκδόσεις ΨΥΧΑΛΟΣ.

Παράλληλα ασχολήθηκε με την συγγραφή θεατρικών έργων, με πρώτο το θεατρικό παραμύθι σε μουσική Σ. Λιάκου «ΒΟΗΘΕΙΑ ΚΟΛΛΗΣΑΜΕ». Ακολούθησαν τα «ΙΣΤΟΡΙΑ ΓΙΑ ΕΛΕΦΑΝΤΕΣ», «ΕΞΟΜΟΛΟΓΗΣΕΙΣ ΓΥΝΑΙΚΩΝ» «ΝΟΕΜΒΡΗΣ», «ΙΣΤΟΡΙΕΣ ΤΗΣ ΚΡΙΣΗΣ» που ανέβηκαν σε διάφορες σκηνές (ΔΗΠΕΘΕ Βέροιας, Κρήτης, Κοζάνης, «Θεατρική Διαδρομή» Αθήνα).

συν-ΥΠΑΡΞΕΙΣ

Τρία θεατρικά έργα

ISBN: 978-618-5271-52-7

Τρία θεατρικά έργα συν-υπάρχουν σε ένα βιβλίο.

Τρεις «πραγματικοί» θεατρικοί χαρακτήρες συνομιλούν και συγκρούονται με τις αδυναμίες, τους φόβους, τις αγωνίες, τα απωθημένα, τις ενοχές και τα όνειρα τους, που πάντα συν-υπάρχουν δίπλα τους, αλλά τώρα αποκτούν πρόσωπο και εισβάλουν σε μια κρίσιμη φάση της ζωής τους.

Τα θεατρικά έργα γράφονται για να γίνουν παράσταση. Απαιτούν πρώτα απ' όλα ηθοποιούς, έπειτα έναν σκηνοθέτη που θα διδάξει τις κινήσεις, τις εκφράσεις, τις παύσεις των ηθοποιών και παράλληλα σκηνικά, κοστούμια, μουσική, φώτα.

Αλλά και μόνο η ανάγνωση ενός θεατρικού έργου είναι μια πρόκληση για τον αναγνώστη. Τον καλεί, να επιλέξει τους ηθοποιούς που θέλει, να σκηνοθετήσει, να δημιουργήσει και να απολαύσει την δική του μοναδική παράσταση.