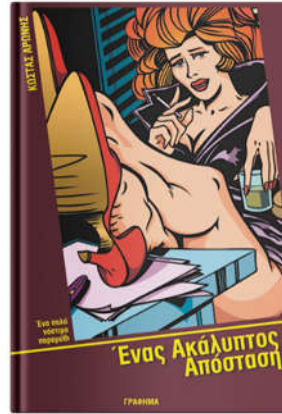


**Συγγραφέας:****Κώστας Αρώνης.**

Γεννήθηκε στη Θεσσαλονίκη. Σπούδασε στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων της Πολυτεχνικής Σχολής και στη Φιλοσοφική Σχολή του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης. Ζει και εργάζεται ως αρχιτέκτων και σκηνογράφος (συμμετοχές στις BIENNALE, συνεργασίες με το Κρατικό Θέατρο Βορείου Ελλάδος, σκηνικές εγκαταστάσεις), ως σκιτσογράφος και ζωγράφος (εικονογραφήσεις, ατομικές εκθέσεις και συμμετοχές σε ομαδικές εκθέσεις στην Ελλάδα και το εξωτερικό) και ως εκπαιδευτικός στη Θεσσαλονίκη και τη Βέροια, στα δικά του καλλιτεχνικά εργαστήρια.

**ΕΝΑΣ ΑΚΑΛΥΠΤΟΣ ΑΠΟΣΤΑΣΗ****ISBN: 978-960-6865-24-4**

Παράτησε έτσι η Νανά τον Νίκο, παράτησε κι ο Νίκος το θέατρο.

Για να την τιμωρήσει.

Κι έπεσε με τα μούτρα στην τεχνολογία.

Άλλωστε τι Πίντερ, τι πρίντερ.

Ο ένας γράφει θεατρικά, ο άλλος γράφει ψηφιακά.

Ο πρίντερ μάλιστα γράφει ακριβώς αυτά που θέλεις εσύ να γράψει. Δε σε απογοητεύει ποτέ.

Πολύ καλός, «γραφικός» χαρακτήρας.